

PROTOKOL K PRAXI – VÝSTUP

Studijní obor: Učitelství pro 1. stupeň základní školy

Forma studia:

Studijní předmět na univerzitě: Pedagogika s praxí 3

Ročník:2.

Akademický rok: 2020/2021

Semestr: Zimní

Jméno a příjmení studenta: Gabriela Ducháčková

Datum realizace výstupu:

Základní (fakultní) škola:

Jméno fakultního učitele:

Třída: 4. – 5. ročník

Počet žáků:

Téma	Seznámení s pohádkou, základní druhy pohádek,
Obsah = učivo	Základní literární pojmy-pohádka, spisovatel, sběratel, kniha,
Obsahový rámec	a) Formulace cíle: pohádka, druhy pohádek, spisovatelé a sběratelé pohádek, vybrané české pohádky b) Zopakování předchozího učiva: čtení s porozuměním, tiché čtení c) Práce s prezentací, představení nového učiva d) Společné vypracování opakovacích úloh v prezentaci e) Zadání domácího úkolu dětem – přečíst si nějakou lidovou pohádku a napsat k ní krátký obsah a vytvořit ilustraci
Vyučovací cíl v jazyce učitele	Naučit děti rozlišit pohádku od jiného literárního žánru, lidovou pohádku od umělé. Seznámit děti s vybranými českými pohádkami.
Učební cíl v jazyce žáka	Rozlišit pohádku od jiného literárního žánru. Reprodukovat děj vybrané pohádky ve správném sledu. Rozpoznat lidovou nebo umělou pohádku. Shrnout hlavní znaky

	pohádky. Aplikovat poznatky v textech. Vyjmenovat vybrané české pohádky.
Kompetence (gramotnost)	Žák dokáže rozlišit pohádku od jiného literárního žánru, rozpoznat lidovou pohádku od umělé. Žák dokáže reprodukovat děj vybrané pohádky ve správném sledu. Žák umí shrnout hlavní znaky pohádky a umí tyto poznatky aplikovat v textech. Žák umí vyjmenovat vybrané české pohádky. Žák rozumí různým typům textů a záznamů, obrazovým materiálům užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění. Žák respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit.
Organizační formy	Hromadná (frontální),
Metody	Výklad, diskuse,
Prostředky	Počítač, pracovní list,
Pomůcky	Počítač, papír, tužku, pracovní list
Průběh činnosti	Na začátku vyučování se děti zeptáme, zda znají všichni nějaké pohádky. Jestli vědí, jak rozeznáme pohádku od jiného literárního žánru, jaké máme jiné literární žánry. Společně si o tom formou diskuse povyprávíme. Pak dětem pomocí prezentace a výkladu představíme znaky pohádky, druhy pohádek: lidovou a umělou, jak tyto druhy od sebe rozeznáme. Seznámíme je s nejznámějšími českými sběrateli a spisovateli pohádek. Uvedeme příklady pohádek od těchto sběratelů a spisovatelů. Zeptáme se dětí, jestli znají nějaké další pohádky, či spisovatele. Po výkladu dětem rozdáme vytištěné pracovní listy, nebo v případě distanční výuky si děti pracovní listy tisknout nemusí

	a společně si projdeme opakovací úlohy v prezentaci. Pokud pracujeme při běžné výuce, dáme dětem čas cca 15 minut na vyplnění pracovního listu a poté si pracovní listy společně zkontrolujeme. Nakonec dětem zadáme domácí úlohu, ve které si budou mít přečíst nějakou umělou či lidovou pohádku a do čtenářského deníku, nebo sešitu čtení si zapsat stručný děj pohádky a také ji ilustrovat. Sdělíme jim, že v následující hodině si jimi vybrané pohádky společně představíme.