**Thesis Titles 2022/23**

Please use these titles in your Thesis Assignment, as they have been proofread both in English and Czech. If you discover an error or the meaning of the title has shifted, please contact Roman Trušník (trusnik@utb.cz). If your title is highlighted, there are still some issues that must be resolved - please check back in a few days.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vedoucí BP** | **Téma BP anglicky** | **Téma BP česky** | **Student** |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | A Beginner’s and a Professional Translation of a Literary Work: A Comparative Analysis | Začátečnický a profesionální překlad literárního díla: srovnávací analýza | Hájek Martin |
| Papadaki Šárka Ing. Bc. Ph.D. | A Business Plan for the Sales and Service of Pumping Equipment | Podnikatelský plán pro prodej a servis čerpací techniky | Straková Hana |
| Kramná Eva Ing. Ph.D. | A Business Plan for a Bookshop | Podnikatelský plán pro knihkupectví | Kalouš Martin |
| Dujka Petr Mgr. | A Business Plan for a Coffee Shop and a Bookshop | Podnikatelský plán pro kavárnu a knihkupectví | Vránová Simona |
| Dvorský Ján doc. Ing. PhD. | A Business Plan for a Midwifery Unit | Podnikatelský plán pro centrum porodní asistence | Škrabalová Markéta |
| Dujka Petr Mgr. | A Business Plan for a Pet-friendly Café | Podnikatelský plán pro kavárnu orientovanou na domácí mazlíčky | Benešová Kristýna |
| Dokulil Jiří Ing. Ph.D. | A Business Plan for a Selected Company | Podnikatelský plán pro vybranou společnost | Bimka Filip |
| Dokulil Jiří Ing. Ph.D. | A Business Plan for a Selected Company | Podnikatelský plán pro vybranou společnost | Pastyříková Vendula |
| Dokulil Jiří Ing. Ph.D. | A Business Plan for a Selected Company | Podnikatelský plán pro vybranou společnost | Rýznarová Lenka |
| Dokulil Jiří Ing. Ph.D. | A Business Plan for a Selected Company | Podnikatelský plán pro vybranou společnost | Stoklásková Pavlína |
| Dokulil Jiří Ing. Ph.D. | A Business Plan for a Selected Company | Podnikatelský plán pro vybranou společnost | Vjačka Dominik |
| Dujka Petr Mgr. | A Business Plan for a Selected Company | Podnikatelský plán pro vybranou společnost | Večerková Karolína |
| Dujka Petr Mgr. | A Business Plan for a Sustainable Café | Podnikatelský plán pro udržitelnou kavárnu | Kouřilová Karolína |
| Papadaki Šárka Ing. Bc. Ph.D. | A Business Plan for the Studio Moments by Sofi | Podnikatelský plán na založení ateliéru Moments by Sofi | Mikulová Sofia |
| Dokulil Jiří Ing. Ph.D. | A Business Plan for a Selected Company | Podnikatelský plán pro vybranou společnost | Hovancová Karolína |
| Bejtkovský Jiří Ing. Ph.D. | A Competitiveness Analysis of a Selected Company | Analýza konkurenceschopnosti vybrané společnosti | Kuba Petr |
| Bejtkovský Jiří Ing. Ph.D. | A Competitiveness Analysis of a Selected Fitness Center | Analýza konkurenceschopnosti vybraného fitness centra | Králíková Eliška |
| Papadaki Šárka Ing. Bc. Ph.D. | A Competitiveness Analysis of a Selected Travel Agent | Analýza konkurenceschopnosti vybrané cestovní agentury | Pekárek Mikuláš |
| Kozubíková Ludmila Ing. Ph.D. | A Cost Analysis of a Selected Company | Analýza nákladů vybrané společnosti | Čechová Kristýna |
| Papadaki Šárka Ing. Bc. Ph.D. | A Cost Analysis of a Selected Hotel Facility | Analýza nákladů ve vybraném hotelovém zařízení | Mečířová Adriana |
| Kozubíková Ludmila Ing. Ph.D. | A Financial Analysis of a Selected Company | Finanční analýza vybraného podniku | Janíčková Eva |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | A New Translation of the Subtitles of *Catch Me If You Can* and a Comparison with the Professional Version | Nový překlad titulků filmu *Chyť mě, když to dokážeš* a jeho porovnání s profesionální verzí | Valehrach David |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | A Slovak Version of an English Language Tour Guidebook: A Translation Analysis | Slovenská verze turistického průvodce psaného v anglickém jazyce: analýza překladu | Duroňová Paula |
| Drábková Lenka Mgr. Ph.D. | The African American Vernacular English of Professional Athletes of Color in the USA | Afroamerická angličtina profesionálních sportovců tmavé pleti v USA | Gajdušek Tadeáš |
| Vaculčíková Zuzana Ing. Ph.D. | An Analysis of Brand Perception of a Selected Company | Analýza vnímání značky vybrané společnosti | Theuerová Alžběta |
| Matošková Jana doc. Ing. Ph.D. | An Analysis of Employee Satisfaction in a Selected Organization | Analýza spokojenosti zaměstnanců ve vybrané organizaci | Janoštíková Denisa |
| Benyahya Petra Ing. Ph.D. | An Analysis of Language Training in a Chosen Company | Analýza jazykové výuky ve vybrané společnosti | Mikeš Matěj |
| Drábková Lenka Mgr. Ph.D. | An Analysis of the Live Reporting of Selected Events on BBC Online | Analýza živého zpravodajství vybraných událostí na BBC Online | Havelková Adéla |
| Bejtkovský Jiří Ing. Ph.D. | An Analysis of the Marketing Communications of a Selected Student Organization | Analýza marketingové komunikace vybrané studentské organizace | Mogilská Erika |
| Dujka Petr Mgr. | An Analysis of Marketing Strategies Used by Selected Streamers on Twitch.tv | Analýza marketingových strategií použitých vybranými streamery na Twitch.tv | Vičík Vojtěch |
| Dujka Petr Mgr. | An Analysis of the Use of NFTs in the Marketing Strategies of Selected Czech Football Clubs | Analýza využití NFT v marketingových strategiích ve vybraných českých fotbalových klubech | Drštička David |
| Matošková Jana doc. Ing. Ph.D. | An Analysis of Work-Life Balance Care of Mandataries of the Company Partners Financial Services a.s. | Analýzy snahy o sladění pracovního a soukromého života mandatářů ve společnosti Partners Financial Services a.s. | Hospodářová Lucie |
| Inselseth Jana M.A. | An Exploration of Czech and American Public Speaking Patterns | Analýza českých a amerických veřejných mluvených projevů | Trojáková Kamila |
| Sampey Paul Daniel MFA | Anton Cermak, Czechcagoans and Czech Immigration to Chicago in the Late Nineteenth and Early Twentieth Century | Antonín Čermák, „Czechcagoans“ a česká imigrace do Chicaga na konci devatenáctého a začátku dvacátého století | Kořínek Tomáš |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | Beowulf: From Ancient Manuscript to Computer-Animated Film | Beowulf: Od starého rukopisu k současnému animovanému filmu | Balušková Nikola |
| Kaňková Helena Mgr. Ph.D. | Brexit and its Impact on the UK | Brexit a jeho dopady na Velkou Británii | Ermisová Adéla |
| Parrott Jeffrey Keith Ph.D. | Objective Case Following the Comparatives ‘like/as/than’ | Pád u předmětů komparativu po *like/as/than* | Hanáková Sára |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | Climate Change in the *New York Times*: A Discourse Analysis | Změna klimatu v textech *New York Times*: diskurzivní analýza | Balonová Marie |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | Coming of Age in Selected Short Stories by Ernest Hemingway and John Barth | Dospívání ve vybraných povídkách Ernesta Hemingwaye a Johna Bartha | Pagačová Michaela |
| Fonfárová Vladimíra Mgr. Ph.D. | Community and (the Absence of) Coming Out in Selected Short Stories in Saundra Mitchell’s *All Out Anthology* | Komunita a (absence) coming outu ve vybraných povídkách z antologie *All Out Saundry* Saundry Mitchell | Jurčíková Veronika |
| Fonfárová Vladimíra Mgr. Ph.D. | Conversion Therapy in Garrard Conley’s *Boy Erased* and Emily M. Danforth’s *Miseducation of Cameron Post* | Konverzní terapie v memoáru Gerrarda Conleyho *Boy Erased* a románu Emily M. Danforth *Miseducation of Cameron Post* | Šimková Nikola |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | Czech Subtitles for an American Reality TV Show: A Translation Analysis | České titulky k americké reality show: analýza překladu | Solařová Kateřina |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | Czech Subtitles for Fitness Videos: A Translation Analysis | České titulky k fitness videím: analýza překladu | Weissbergerová Nikola |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | Czech Subtitles for the Television Series *Dickinson*: A Translation Analysis | České titulky k seriálu *Dickinson*: analýza překladu | Malatinská Svatava |
| Kopeček Oldřich Mgr. | Czechoslovak Pilots in the RAF | Českoslovenští piloti v RAF | Daňková Edita |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | David Lodge’s *Nice Work* as College Novel | *Pěkná práce* Davida Lodge jako univerzitní román | Kusinová Denisa |
| Kaňková Helena Mgr. Ph.D. | Deindustrialization and the Reinvention of British Industry | Deindustrializace a oživení britského průmyslu | Stoklásek Jakub |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | Distorted Visions of Reality: *The Collector* by John Fowles | Zkreslené představy o realitě: *Sběratel* Johna Fowlese | Hrňová Tereza |
| Dujka Petr Mgr. | Economic Impacts of Covid-19 on Selected Companies in the Zlín Region | Ekonomické dopady Covidu-19 na vybrané firmy ve Zlínském kraji | Fojtlová Sára |
| Fonfárová Vladimíra Mgr. Ph.D. | Elements of Dark Fantasy in Cassandra Clare’s *The Mortal Instruments* Series | Prvky temné fantasy v řadě *Nástroje smrti* Cassandry Clare | Lapčíková Timea |
| Fonfárová Vladimíra Mgr. Ph.D. | Elements of Fantasy in William King’s *Tyrion & Teclis* Series | Prvky fantasy v řadě románů Williama Kinga *Tyrion & Teclis* | Kučera Dan |
| Sampey Paul Daniel MFA | Elements of the Gothic and the Uncanny in the Works of Fiction by Edgar Allan Poe | Prvky gotična a tajemna v dílech Edgara Allana Poea | Hroch Stanislav |
| Parrott Jeffrey Keith Ph.D. | English Idioms from a Crosslinguistic Perspective | Anglické idiomy ve srovnávacím pohledu | Fimbingerová Petra Julie |
| Parrott Jeffrey Keith Ph.D. | English Predicate Case from a Crosslinguistic Perspective | Pád u predikátu v angličtině ve srovnávacím pohledu | Blanařová Zuzana |
| Kozubíková Eliška Ing. Ph.D. | Environmental Management in a Selected Company | Environmentální management ve vybrané společnosti | Valentová Sofia |
| Sampey Paul Daniel MFA | Eugene O’Neill’s Women: His Life and Selected Plays | Ženy Eugena O’Neilla: Jeho život a vybrané hry | Rafajová Štěpánka |
| Shurma Svitlana M.A. Ph.D. | Gender Targeting of Fitness Facebook Pages: a Linguo-Stylistic Perspective | Gendrové cílení facebookových fitness stránek: lingvostylistická perspektiva | Mareková Nikola |
| Sampey Paul Daniel MFA | Gothic Elements in the Selected Works of H. P. Lovecraft | Gotické prvky ve vybraných dílech H. P. Lovecrafta | Ježková Lucie |
| Trušník Roman doc. Mgr. Ph.D. | *Hansel & Gretel: Witch Hunters* and Anglophone Culture | *Jeníček a Mařenka: Lovci čarodějnic* a anglofonní kultura | Holinka Tomáš |
| Kaňková Helena Mgr. Ph.D. | The Highland Clearances | Vyklízení Skotské vysočiny | Rožnovják Tomáš |
| Sampey Paul Daniel MFA | Hollywood and the American Dream in Nathanael West’s *The Day of the Locust* and Budd Schulberg’s *What Makes Sammy Run* | Hollywood a americký sen v dílech Nathaniela Westa *Den kobylek* a Budda Schulberga *Proč Sammy utíká* | Mrhalová Anna Marie |
| Inselseth Jana M.A. | Features of a Successful Product Presentation | Znaky úspěšné prezentace produktu | Závadová Simona |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | Humor in American Sitcom Subtitles: A Translation Analysis | Humor v titulcích k americkému sitcomu: analýza překladu | Šmídlová Nela |
| Trušník Roman doc. Mgr. Ph.D. | Jeff VanderMeer’s *Southern Reach* Trilogy | Trilogie Jeffa VanderMeera *Jižní Zóna* | Lažová Nikol |
| Inselseth Jana M.A. | Language Acquisition in Balanced Bilingual Families in the Czech Republic | Proces osvojování jazyků v bilingvně vyvážených rodinách v České republice | Rojčíková Markéta |
| Kopeček Oldřich Mgr. | Margaret Thatcher and the Cold War | Margaret Thatcher a studená válka | Kollárová Karolína |
| Kaňková Helena Mgr. Ph.D. | The Miners’ Strike of 1984 | Stávka horníků v roce 1984 | Novosadová Michaela |
| Kaňková Helena Mgr. Ph.D. | “Mississippi Burning” and Its Significance for the Civil Rights Movement in the U.S. | „Hořící Mississippi“ a jeho význam v boji za občanská práva v USA | Los Chovancová Sanela |
| Kopeček Oldřich Mgr. | Neville Chamberlain and the Policy of Appeasement | Neville Chamberlain a politika appeasementu | Sýkorová Kateřina |
| Sampey Paul Daniel MFA | Non-verbal Communication in Selected TED Talks | Neverbální komunikace ve vybraných TED Talks | Kamlarová Veronika |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | Nostalgia in Jonathan Coe’s *Middle England* | Nostalgie v románu Jonathana Coea *Middle England* | Novotná Barbora |
| Drábková Lenka Mgr. Ph.D. | *Peaky Blinders*: A Linguistic Analysis of Selected Features of the British TV Series | *Peaky Blinders*: lingvistická analýza vybraných jevů britského televizního seriálu | Hrdinová Zuzana |
| Drábková Lenka Mgr. Ph.D. | Political Rhetoric in Speeches and Remarks in the Virtual Briefing Room of the US White House | Politická rétorika ve Speeches and Remarks ve virtuální zasedací místnosti amerického Bílého domu | Kojecká Michaela |
| Inselseth Jana M.A. | Presentations at TED Talks: Theory vs. Reality | Přednášky TED Talks: teorie vs. realita | Oravcová Zuzana |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | Sleep, Dream, and Reality in Jonathan Coe’s *The House of Sleep* | Spánek, sen a realita v románu Jonathana Coea *Dům spánku* | Franková Samanta |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | Slovakia in the British News: A Discourse Analysis | Slovensko v britském tisku: diskurzivní analýza | Halusková Dominika |
| Shurma Svitlana M.A. Ph.D. | Socio-linguistic Aspects of Gamers’ Slang | Sociolingvistický aspekt slangu hráčů počítačových her | Patvaroš Dávid |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | The British Empire in Selected Short Stories | Britské impérium ve vybraných povídkách | Sobek Martin |
| Shurma Svitlana M.A. Ph.D. | The Communicative Potential of Hashtags on TikTok | Sdělovací potenciál hashtagů na Tiktoku | Rozsypalová Nina |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | The Dangers of Mass Media and Technology in Ray Bradbury’s *Fahrenheit 451* | Nebezpečí masmédií a technologií v románu *451 stupňů Fahrenheita* Raye Bradburyho | Brabec Ondřej |
| Kaňková Helena Mgr. Ph.D. | The European Identity of the British | Evropská identita Britů | Tobolák Jiří |
| Sampey Paul Daniel MFA | The Hollywood Film Industry during World War II | Hollywoodský filmový průmysl během druhé světové války | Obzinová Zuzana |
| Inselseth Jana M.A. | The Influence of Online Education on the Language Skills of Students of English for Business Administration | Vliv online výuky na jazykové dovednosti studentů oboru Anglický jazyk pro manažerskou praxi | Minářová Michaela |
| Drábková Lenka Mgr. Ph.D. | The Language of Beverage and Drink Advertisements | Jazyk v reklamách na nápoje | Motýlová Kateřina |
| Drábková Lenka Mgr. Ph.D. | The Language of Fast-Food Advertisements | Jazyk v reklamách na produkty rychlého občerstvení | Bilavčíková Zuzana |
| Inselseth Jana M.A. | The Most Common Mistakes in Business Presentations | Nejčastější chyby v obchodních prezentacích | Blažková Kateřina |
| Nemčoková Katarína PhDr. Ph.D. | The Official Webpages of Beckov Castle: An English Translation and Analysis | Oficiální webová stránka Beckovského hradu: anglický překlad a jeho analýza | Halgoš Martin |
| Kaňková Helena Mgr. Ph.D. | The Road to Brexit | Cesta k brexitu | Teper Daniel |
| Inselseth Jana M.A. | The Role of Bilingualism in the Workplace | Role bilingvismu v pracovním prostředí | Maťová Nicole |
| Inselseth Jana M.A. | The Role of the Mother Tongue in Second and Third Language Acquisition | Role mateřského jazyka při osvojování druhého a třetího jazyka | Fialová Nikol |
| Kráľová Zdena prof. PaedDr. PhD. | The Semantic Structure of English Vocabulary Updates in 2020 | Sémantická struktura aktualizace anglické slovní zásoby v roce 2020 | Andrlová Nikol |
| Kráľová Zdena prof. PaedDr. PhD. | The Semantic Structure of English Vocabulary Updates in 2021 | Sémantická struktura aktualizace anglické slovní zásoby v roce 2021 | Šimoníková Nikol |
| Kráľová Zdena prof. PaedDr. PhD. | The Semantic Structure of English Vocabulary Updates in 2022 | Sémantická struktura aktualizace anglické slovní zásoby v roce 2022 | Vítková Kateřina |
| Shurma Svitlana M.A. Ph.D. | The Stylistic Potential of Political Satire in Memes | Stylistický potenciál politické satiry v memech | Moravec Filip |
| Sampey Paul Daniel MFA | The Tradition of American Satire as Reflected in *South Park* | Tradice americké satiry vyobrazené v seriálu *South Park* | Hargašová Vanda |
| Fonfárová Vladimíra Mgr. Ph.D. | The Transformation of the Main Characters in Markus Zusak’s *I Am the Messenger* and *The Book Thief* | Proměna hlavních postav v románech *Posel* a *Zlodějka knih* Markuse Zusaka | Náplavová Kristýna |
| Kopeček Oldřich Mgr. | Tomáš Garrigue Masaryk in America | Tomáš Garrigue Masaryk v Americe | Doležel Jan |
| Mengel Ewald Prof. Dr. phil. habil. | The Trauma of War in Chimamanda Ngozi Adichie’s *Half of a Yellow Sun* | Trauma z války v románu Chimamandy Ngozi Adichie *Půl žlutého slunce* | Kaláčová Adriana |
| Kopeček Oldřich Mgr. | The Legacy of Winston Churchill | Odkaz Winstona Churchilla | Vlachová Klára |