****

**MAGISTERSKÉ STUDIUM**

|  |  |
| --- | --- |
| Studijní program | Učitelství pro 1. stupeň základní školy |
| Forma studia | prezenční |
| Rok | 2024/2025 |

**Tematické okruhy a doporučená literatura**

**ke státní zkoušce:**

1. Pedagogika a psychologie.
2. Český jazyk a literatura s didaktikou.
3. Matematika s didaktikou.
4. Výběrový předmět oborové didaktiky:
	* Didaktika primárního přírodovědného a zdravotního vzdělávání.
	* Didaktika společenskovědního primárního vzdělávání.
	* Didaktika anglického jazyka v primární edukaci.
	* Didaktika hudební výchovy v primární edukaci.
	* Didaktika tělesné výchovy v primární edukaci.
	* Didaktika výtvarné výchovy v primární edukaci.

**Každý student u SZZ předloží studentské portfolio.**

**OKRUHY KE SZZ Z PEDAGOGIKY A PSYCHOLOGIE**

1. Pedagogika, filosofická antropologie a psychologie. Člověk a společnost. Osobnost, její vývoj a formování.
2. Vzdělávání a výchova. Otázky cílů a kompetencí jako očekávaných výsledků.
3. Žák – dítě v procesu výchovy a pojetí žáka ve vzdělávání.
4. Učitel ve výchově a vzdělávání. Učitelská profese.
5. Učitel a žák v pedagogickém procesu. Pedagogická komunikace a interakce. Emoce a temperament.

Aplikační úkol: *Ve třídě je enormní hluk, žáci jsou hlučnější a je na nich vidět, že jsou z něčeho rozladění. Přijdete do výuky. Jak budete tuto situaci řešit? Zdůvodněte své řešení s oporou o použitý jazyk komunikace a s přihlédnutím k emocím, které žáci prožívají.*

1. Škola jako vzdělávací instituce, školský systém a 1. stupeň škol v České republice a ve vybraných zemích v zahraničí.
2. Obsah vzdělávání a výchovy, kurikulum 1. stupně základní školy.
3. Koncepce vzdělávání a výuky.
4. Proces výuky: projektování, řízení a reflexe.
5. Výukové strategie, metody a organizační formy.
6. Pedagogická diagnostika a hodnocení žáka ve výuce.
7. Alternativní pojetí výchovy, vzdělávání a školy a výuky.
8. Škola jako místo osobnostního, sociálního, morálního a kognitivního rozvoje žáků.
9. Autorita a kázeň ve výchově a ve škole.
10. Mravní a sociální výchova.
11. Estetický, pracovní a tělesný aspekt rozvoje osobnosti.
12. Rodina jako výchovné prostředí, výchova k rodičovství.
13. Volný čas a mimoškolní výchova dětí ve věku 6-12 let. Současná česká zážitková pedagogika. Sociální chování. Sociální poznávání.

Aplikační úkol: *Zkuste promyslet aktivitu na třídnickou hodinu, která by v sobě měla prvky zážitkové pedagogiky a zároveň by sloužila k sebepoznávání žáků. Popište, na jakou složku sebepoznávání se u žáků zaměřujete a jak toto sebepoznávání můžete dál využít u žáků při výuce, příp. v mimoškolní a volnočasové výchově.*

1. J. A. Komenský a jeho odkaz pro českou školu současnosti.
2. Reformní a alternativní tendence ve školním vzdělávání. Jedinec a sociální prostředí.

Aplikační úkol: *Vyberte si konkrétní prvek z jedné reformní/alternativní školy a zkuste popsat, jak tento prvek integrujete do výuky a proč. V čem Vám tento prvek může pomoci v rozvoji žáků a jaký dopad to může mít na sociální klima třídy?*

1. Transformace českého školství a primárního vzdělávání po roce 1989.
2. Demokratické a humanistické tradice evropské a české pedagogiky 19. a 20. století a jejich odraz v současném školství.
3. Speciálně pedagogické aspekty práce učitele 1. stupně základní školy.
4. Specifické poruchy učení a chování a jejich diagnostika.
5. Školní management – řízení a vedení školy. Spolupráce a týmová práce ve škole. Role ředitele a zástupce ředitele ve škole. Evaluace a autoevaluace školy.

Aplikační úkol: *Představte si, že máte za sebou už 4 roky praxe a do školy k Vám nastoupí začínající učitel/ka, která bude učit v paralelní třídě jako Vy. Vedení školy Vám přiřadí funkci uvádějícího učitele. Jaké kroky podniknete, abyste se začínajícím kolegou/kolegyní navázala spolupráci? Co konkrétně mu budete komunikovat?*

## Doporučená literatura

Bednářová, J., & Šmardová, V. (2014). *Školní zralost: co by mělo umět dítě před vstupem do školy*. Edika.

Bertrand, Y. (1998). *Soudobé teorie vzdělávání*. Portál.

Čáp, J., & Mareš, J. (2007). *Psychologie pro učitele*. Portál.

Fontana, D. (2014). *Psychologie ve školní praxi*. Portál.

Helus, Z. (2004). *Dítě v osobnostním pojetí: obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele a rodiče.* Portál.

Helus, Z. (2015). *Sociální psychologie pro pedagogy.* Grada.

Janík, T. (2021). *Vše pro výchovu.* Masarykova univerzita.

Janíková, M. et al. (2009). *Základy školní pedagogiky.* Paido.

Jedlička, R., Koťa, J., & Slavík, J. (2018). *Pedagogická psychologie pro učitele: psychologie ve výchově a vzdělávání*. Grada.

Kaplánek, M. et al. (2012). *Čas volnosti, čas výchovy: pedagogické úvahy o volném čase.* Portál.

Kasper, T., & Kasperová, D. (2008). *Dějiny pedagogiky.* Grada.

Kolář, Z., & Vališová, A. (2009). *Analýza vyučování*. Grada.

Kratochvílová, J. et al. (2011). *Pedagogická diagnostika a pedagogické diagnostikování.* Masarykova univerzita.

Langmeier, J., & Krejčířová, D. (2006). *Vývojová psychologie* (2nd. edition). Grada.

Lukašová, H. (2015). *Učitelské sebepojetí a jeho zkoumání*. Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně.

Lechta, V. et al. (2010). *Základy inkluzivní pedagogiky: dítě s postižením, narušením*

 *a ohrožením ve škole.* Portál.

Maňák, J. (2024). *Nárys didaktiky.* Masarykova univerzita.

Maňák, J., Janík, T., & Švec, V. (2008). *Kurikulum v současné škole.* Paido.

Mareš, J. (2013). *Pedagogická psychologie.* Portál.

Nolen-Hoeksema, S. (2012). *Psychologie Atkinsonové a Hilgarda.*Portál.

Pasch, M. (2005). *Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině: jak pracovat s kurikulem.* Portál.

Pelikán, J. (2007). *Hledání těžiště výchovy*. Karolinum.

Piaget, J., & Inhelder, B. (2014). *Psychologie dítěte*. Portál.

Píšová, M. (Ed.). (2007). *Portfolio v profesní přípravě učitele*. Univerzita Pardubice.

Plháková, A. (2023). *Učebnice obecné psychologie*. Academia.

Průcha, J. (2002). *Učitel – současné poznatky o profesi.* Portál.

Průcha, J. (2017) *Moderní pedagogika*. Portál.

Průcha. J. et al. (2009). *Pedagogická encyklopedie.* Portál.

Průcha, J., Walterová, E., & Mareš, J. (2013). *Pedagogický slovník.* Portál.

Skalková, J. (2008). *Obecná didaktika*. Grada.

Spilková, V. et al. (2005). *Proměny primárního vzdělávání v ČR*. Portál.

Štoček, M. (2024). *Právní minimum učitele základní školy.* Atre.

Vágnerová, M., & Lisá, L. (2021). *Vývojová psychologie: dětství a dospívání* (Třetí, přepracované a doplněné vydání).Karolinum.

**OKRUHY KE SZZ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY S DIDAKTIKOU**

1. Didaktika českého jazyka – cíle vědního oboru, pojetí výuky předmětu český jazyk na 1. stupni základní školy. Aktuální problémy a výzvy výuky českého jazyka.
2. Jazyková výchova v primárním vzdělávání. Roviny jazykového systému a jejich zpracování v kurikulu pro základní vzdělávání.
3. Foneticko-fonologická rovina jazyka – rozvoj foneticko-fonologické a ortoepické kompetence ve výuce českého jazyka na 1. stupni základní školy.
4. Morfologicko-syntaktická rovina jazyka – rozvoj morfologické kompetence ve výuce českého jazyka na 1. stupni základní školy.
5. Didaktické strategie pro rozvoj morfologické kompetence dítěte mladšího školního věku – rozbor přípravy nebo realizace výuky v portfoliu praxe. Aplikační úkol: *Navrhněte a popište vhodné didaktické prostředky (cíle, metody, pomůcky) a postup ve vyučovací hodině, která bude zaměřená na vyvozování charakteristiky a funkce plnovýznamového slovního druhu. Zvolit lze podstatné jméno, přídavné jméno, sloveso nebo příslovce pro vyvozování ve 2. nebo 3. ročníku ZŠ.*
6. Didaktické strategie pro rozvoj syntaktické kompetence dítěte mladšího školního věku – rozbor přípravy nebo realizace výuky v portfoliu praxe. Aplikační úkol: *Navrhněte a popište vhodné didaktické prostředky (cíle, metody, pomůcky) a postup ve vyučovací hodině, která bude zaměřená na vyvozování jednoduché věty a souvětí nebo druhů a významu spojovacích prostředků v souvětí.*
7. Lexikálně-sémantická rovina jazyka – porozumění slovotvorným procesům, rozvoj aktivní slovní zásoby žáka. Vzdělávací obsah v kurikulu pro základní vzdělávání.
8. Didaktické strategie pro rozvoj lexikální kompetence dítěte mladšího školního věku – rozbor přípravy nebo realizace vyučovací jednotky v portfoliu praxe. Aplikační úkol: *Navrhněte a popište vhodné didaktické prostředky (cíle, metody, pomůcky) a postup ve vyučovací hodině, která bude zaměřená na vyvozování vybraného významového vztahu mezi slovy ve 2. ročníku základní školy.*
9. Pragmatická rovina jazyka – užití řeči v komunikačních situacích dítětem mladšího školního věku. Vzdělávací obsah v kurikulu pro základní vzdělávání.
10. Individualizace ve výuce českého jazyka na 1. stupni základní školy – význam, možnosti diferenciace.

Aplikační úkol: *Popište, jak byste procvičovali vybraný jev jazykového učiva v 5. ročníku ZŠ s využitím gradovaných úloh pro žáky ve třech úrovních obtížnosti.*

1. Poznávání pravidel českého pravopisu žákem mladšího školního věku. Lexikální, morfologický a syntaktický pravopis. Aktuální problémy a výzvy ve výuce pravopisu na 1. stupni základní školy.
2. Výuka českého jazyka u žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Výuka českého jazyka u žáků cizinců.
3. Pojem gramotnost v kontextu pedagogickém, psychologickém, lingvistickém a sociokulturním. Vztah rozvoje pregramotnosti a gramotnosti.
4. Didaktika rozvoje počátečního čtení a psaní – přehled a analýza metod výuky čtení a psaní v primárním vzdělávání.
5. Literární výchova v primárním vzdělávání – cíle, metody a prostředky ve výuce na 1. stupni základní školy.
6. Rozvoj literární gramotnosti – práce s uměleckým a informačním textem ve výuce na 1. stupni základní školy.
7. Porozumění čtenému textu. Roviny porozumění. Rozvoj strategií pro porozumění textu.
8. Znaky literatury pro děti. Literární druhy a žánry v primárním vzdělávání.
9. Charakteristika poezie pro děti a významní čeští a zahraniční autoři poezie pro děti. Intepretace básně v literární výchově.
10. Vybrané žánry literatury pro děti a jejich významní čeští a zahraniční autoři – pohádka, bajka, pověst, příběhová próza s dětským hrdinou.
11. Slohové vyučování v primárním vzdělávání – rozvoj receptivních a produktivních dovedností žáků mladšího školního věku.
12. Slohové vyučování v primárním vzdělávání – slohové postupy a útvary ve vyučování na 1. stupni základní školy.
13. Komunikační výchova dítěte v primárním vzdělávání. Didaktické strategie rozvoje komunikačních schopností dítěte.
14. Klíčové kompetence a strategie učení, vzdělávací cíle v jazykové, slohové a komunikační výchově v primárním vzdělávání.
15. Dramatická výchova v primárním vzdělávání.

**Doporučená literatura**

Altmanová, J. (2011). *Čtenářská gramotnost ve výuce: metodická příručka*. Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků.

Čechová, M. (2000). *Čeština, řeč a jazyk* (2., přepracované vydání). ISV.

Čeňková, J. (2006). *Vývoj literatury pro děti a mládež a jejich žánrové struktury*. Portál.

Černá, O. (2014). *Čtení není žádná nuda: náměty k rozvíjení čtenářské gramotnosti a radosti ze čtení*. Portál.

Černá, O., Havel, J., & Grycová, M. (2012). *Začínáme číst a psát: český jazyk 1 – genetická metoda: učebnice 1 pro 1. ročník základní školy*. Fraus.

*Didaktické studie* (odborný časopis lingvodidaktického zaměření).

Doležal, L. (2012). *Průřezová témata*. Národní institut dětí a mládeže Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy.

Doležalová, J. (2014). *Čtenářská gramotnost: práce s textovými informacemi napříč kurikulem*. Gaudeamus.

Doležalová, J. (Ed.). (2001). *Současné pohledy na výuku elementárního čtení a psaní*. Gaudeamus.

Dorovský, I., Řeřichová, V., & Alchazidu, A. (2007). *Slovník autorů literatury pro děti a mládež*. Libri.

Fabiánková, B., Havel, J., & Novotná, M. (1999). *Výuka čtení a psaní na 1. stupni základní školy*. Paido.

Gavora, P. (2018). Čtení dětem v rodině: výzkum důvodů, parametrů a praktik. *Pedagogická orientace, 28*(1), 25–45.

Gavora, P., & Zápotočná, O. (2003). *Gramotnosť: vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania.* Univerzita Komenského v Bratislave.

Hauser, P. (2008). *Základy skladby češtiny*. (2. vydání). Masarykova univerzita.

Homolová, K. (2009). *Čtenářská propedeutika*. Ostravská univerzita.

Janáčková, B. (Ed.). (2008). *Didaktika řečové a neřečové výchovy v mateřské škole a na 1. stupni základní školy: sborník z konference.* Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem.

Karlík, P., Nekula, M., Rusínová, Z., & Grepl, M. (2012). *Příruční mluvnice češtiny* (2., opravené vydání). Nakladatelství Lidové noviny.

Kolářová, I. (2012). *Český jazyk: pro studující učitelství prvního stupně základní školy*. Grada.

Kucharská, A., Seidlová Málková G., Sotáková, H., Špačková, K., Presslerová, P., & Richterová, P. (2014). *Porozumění čtenému I.: typický vývoj porozumění čtenému, východiska, zdroje: kritická analýza a návrh výzkumu.* Univerzita Karlova.

Labischová, D. (2011). *Didaktika mediální výchovy*. Ostravská univerzita.

Lepilová, K. (2014). *Cesty ke čtenářství: vyprávějte si s námi!* Edika.

Liptáková, L. et al. (2011). *Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie*. Prešovská univerzita v Prešove.

Metelková Svobodová, R. (2008). *Moderní didaktika českého jazyka se zaměřením na jazykovou, komunikační a slohovou výchovu.* (2. vydání). Ostravská univerzita.

Metelková Svobodová, R. (2013). *Formování čtenářské gramotnosti v prostředí školy se zaměřením na žáky mladšího školního věku*. Ostravská univerzita.

Mlčáková, R. (2009). *Grafomotorika a počáteční psaní*. Grada.

Neužilová, V. (2007). *Český jazyk a komunikace*. Tiskárna Sládek Znojmo.

Niklesová, E., & Bína, D. (2010). *Mediální gramotnost a mediální výchova: studijní texty*. Vlastimil Johanus.

Peterka, J. (2007). *Teorie literatury pro učitele* (Třetí vydání). Mercury Music & Entertainment.

Petrová, Z. (2017). Naratívne schopnosti. In O. Zápotočná, & Z. Petrová (Eds.), *Raná jazyková gramotnosť detí zo socio-ekonomicky znevýhodňujúceho prostredia*. Trnavská univerzita v Trnave.

Pravdová, M., & Svobodová, I. (Eds.). (2014). *Akademická příručka českého jazyka*. Academia.

Strculová, V. (Ed.). (c2011). *Mediální výchova: praktické náměty pro výuku na 1. stupni ZŠ*. Raabe.

Štícha, F. (Ed.). (2011). *Kapitoly z české gramatiky*. Academia.

Šubrtová, M., & Chocholatý, M. (2012). *Slovník autorů literatury pro děti a mládež*. Libri.

Toman, J. (2007). *Didaktika čtení a primární literární výchovy*. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích.

Toman, J. (2008). *Konstanty a proměny moderní české poezie pro děti: tvorba, recepce, reflexe*. Vlastimil Johanus.

Vařejková, V. (2005). *Literárně výchovná interpretace uměleckého textu na 1. stupni základní školy* (2. vydání). Masarykova univerzita.

Vykoukalová, V., & Wildová, R. (2013). *Čtenářská gramotnost žáků prvního stupně a možnosti jejího rozvoje*. Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta.

Wildová, R. (2012). *Čtenářská gramotnost a podpora jejího rozvoje ve škole.* Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta.

Zítková, J. (2004). *Kapitoly z didaktiky literární výchovy ve 2. - 5. ročníku základní školy*. Masarykova univerzita.

**OKRUHY KE SZZ Z MATEMATIKY S DIDAKTIKOU**

1. Cíle vyučování matematiky na 1. stupni základní školy. Ukotvení obsahového rámce matematiky primárního vzdělávání v kurikulárních dokumentech v České republice, obsah a náplň vyučování matematiky. Základní kurikulární dokumenty pro primární vzdělávání. Standardy vzdělávání v matematice.
2. Rozvoj a podpora klíčových kompetencí při výuce matematiky. Kompetence učitele matematiky (odborně předmětové, pedagogické, didaktické, komunikační, aj.). Osobnost učitele matematiky.
3. Výukové metody, organizační formy, pedagogické strategie a postupy při výuce matematiky.
4. Hodnocení a klasifikace v matematice. Metody a postupy hodnocení. Slovní hodnocení.
5. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v matematice (nadaní žáci, žáci s poruchami učení).

Aplikační úkol: *Přečtěte si 4 možnosti zadání slovní úlohy a vyřešte je. Dále seřaďte tyto slovní úlohy dle gradačního parametru, gradační parametr popište a vysvětlete, které klíčové kompetence tímto typem úloh rozvíjíte.*

1. *V rybníku plave 15 kaprů. Rybář vylovil 3 kapry. Kolik kaprů zbylo v rybníku?*
2. *V rybníku plave 62 ryb. Rybář vylovil 17 kaprů a 9 štik. Kolik ryb zbylo v rybníku?*
3. *V rybníku plave 23 kaprů. Rybář jich vylovil 9. Kolik kaprů zbylo v rybníku?*
4. *V rybníku plave 100 ryb. Rybář vylovil 18 kaprů a 19 štik, ale 7 štik vypustil zpátky, protože byly ještě malé. Kolik ryb zbylo v rybníku?*
5. Matematické učební úlohy, jejich klasifikace, didaktický význam a postupy řešení. Metody řešení matematických úloh (metoda indukce a dedukce, analytické a syntetické metody, metody experimentální aj.).
6. Slovní úlohy v matematice, typy slovních úloh, řešení slovních úloh. Metody řešení slovních úloh.

Aplikační úkol: *Přečtěte si zadání slovní úlohy a řešte ji minimálně třemi možnými způsoby. Dále uveďte, které klíčové kompetence vybrané řešení slovní úlohy rozvíjí.*

*Na farmě jsou slepice, králíci a dva psi. Vojta spočítal, že mají dohromady 18 hlav a 52 nohou. Kolik je na farmě králíků a kolik slepic?*

1. Didaktické a matematické hry v primárním vzdělávání. Jejich význam a využití v podmínkách 1. stupně základní školy. Názornost ve vyučování matematiky. Využití výpočetní techniky ve výuce matematiky.

Aplikační úkol: *Vyberte si jednu konkrétní pomůcku pro podporu názornosti v matematice a popište její funkci a význam ve vztahu k vyvozování konkrétního učiva. Dále uveďte, které klíčové kompetence u žáka pomůcka rozvíjí.*

1. Binární relace v množině. Vlastnosti binárních relací v množině. Grafy relací. Relace ekvivalence a rozklad množiny. Příklady binárních relací ze školské matematiky.
2. Pojmotvorný proces ve vyučování matematiky. Etapy poznávacího procesu podle M. Hejného. 5 úrovní chápání geometrických pojmů podle van Hieleho.
3. Základy výrokové logiky. Výrok, složený výrok, výroková forma, kvantifikátory. Matematické formulace, matematická věta a její důkaz, axiom. Matematické pojmy, matematický jazyk na 1. stupni základní školy.
4. Binární algebraické operace v množině. Příklady binárních operací z učiva 1. stupně základní školy (grafický součet a grafický rozdíl úseček apod.). Vlastnosti binárních operací a jejich význam ve výuce matematiky.
5. Přirozená čísla jako čísla kardinální. Jiné možnosti zavádění přirozených čísel (ordinální čísla, Peanova množina). Přirozená čísla na 1. stupni základní školy.

Aplikační úkol: *Vyberte si a popište jednu konkrétní aktivitu pro vyvození přirozených čísel skrze kardinální čísla a dále vyberte a popište jednu konkrétní aktivitu vyvozování přirozených čísel skrze ordinální čísla.*

1. Sčítání a odčítání přirozených čísel jako vzájemně inverzní operace. Způsoby zavádění na 1. stupni základní školy.
2. Násobení přirozených čísel. Součin přirozených čísel jako čísel kardinálních (popř. ordinálních). Zavedení součinu přirozených čísel na 1. stupni základní školy. Dělení přirozených čísel jako inverzní operace k násobení. Postup při zavádění operace dělení ve škole.
3. Celá a racionální čísla. Zavádění zlomků, nezáporných desetinných čísel v matematické teorii. Metodický postup při zavádění zlomků a problematika zavádění desetinných čísel na 1. stupni základní školy.
4. Základní pojmy geometrie v rovině a v prostoru (bod, úsečka, přímka, polopřímka, rovina, polorovina apod.), zavádění těchto pojmů ve škole. Geometrické relace. Základní geometrické útvary a jejich vlastnosti (trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelníky).
5. Základní polohové a metrické vlastnosti geometrických útvarů. Vzájemná poloha dvou přímek podle jejich společných bodů: rovnoběžnost, různoběžnost, mimoběžnost přímek jako binární relace v množině všech přímek v rovině a v prostoru. Definice těchto pojmů, vlastnosti, využití v učivu 1. stupně základní školy.
6. Míra geometrického útvaru. Velikost úsečky a úhlu – definice a vlastnosti. Velikost rovinných geometrických útvarů, čtvercové sítě. Velikost prostorových geometrických útvarů.
7. Shodná zobrazení v rovině a v prostoru. Shodnost úseček. Intuitivní zavádění shodnosti úseček na 1. stupni základní školy. Využití shodnosti úseček: přenesení úsečky na polopřímku, porovnávání úseček. Shodnost úhlů a pojmy založené na shodnosti úhlů: osa úhlu, pravý úhel, kolmost přímek. Způsoby zavádění těchto pojmů ve vyučování.

**Doporučená literatura**

Blažková, R., Matoušková, K., & Vaňurová, M. (2000). *Poruchy učení v matematice a možnosti jejich nápravy*. Paido.

Blažková, R., Vaňurová, M., & Matoušková, K. (2002). *Kapitoly z didaktiky matematiky: slovní úlohy, projekty*. Masarykova univerzita.

Cutler, K. M., Gilkerson, D., Parrott, S., & Bowne, M. T. (2003). Developing math games based on children’s literature. *Young Children, 58*(1), 22–27.

Divíšek, J. (1989). *Didaktika matematiky pro učitelství prvního stupně ZŠ: celostátní vysokoškolská učebnice pro studenty pedagogických fakult studijního oboru 76-11-8: učitelství pro 1. stupeň základní školy.* SPN.

Fuchs, E. Hošpesová, A., & Lišková, H. (2006). *Postavení matematiky ve ŠVP základního vzdělávání*. Prometheus.

Fuchs, E., & Hrubý, D. (2000). *Standardy a testové úlohy z matematiky pro základní školy a nižší ročníky víceletých gymnázií*. Prometheus.

Hejný, M. (1990). *Teória vyučovania matematiky 2* (2. vydanie). Slovenské pedagogické nakladateľstvo.

Hejný, M., & Kuřina, F. (2009). *Dítě, škola a matematika: konstruktivistické přístupy k vyučování* (Druhé, aktualizované vydání). Portál.

Hejný, M., Novotná, J., & Vondrová, N. (Eds.). (2004). *Dvacet pět kapitol z didaktiky matematiky*. Univerzita Karlova.

Kubínová, M. (2002). *Projekty ve vyučování matematice: cesta k tvořivosti a samostatnosti: kapitoly z didaktiky matematiky.* Univerzita Karlova.

Pavelková, M. (2004). Umělecké vzdělávání u dětí s matematickým nadáním: kreatívne vzdelávanie. In A. Wiegerová (Ed.). *Cesty demokracie vo výchove a vzdelávaní III.* Iuventa.

**OKRUHY KE SZZ Z DIDAKTIKY PRIMÁRNÍHO PŘÍRODOVĚDNÉHO A ZDRAVOTNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ**

1. Přírodovědné poznávání, přírodovědné vzdělávání.
2. Přírodovědná gramotnost jako teoretický konstrukt.
3. Hodnocení kvality přírodovědné gramotnosti ve studiích PISA.
4. Přírodovědné vzdělávání – obsah v ČR, funkce, kompetence, dilemata.
5. Kurikulum, jeho možné chápání a přeměny ve školství.
6. ČR – koncepce vzdělávání ve vztahu k společenskovědním tématům.
7. Přírodovědné vzdělávání u nás a v zahraničí – koncepce.
8. Cíle vzdělávání – taxonomie, kompetence dítěte.

Aplikační úkol: *O jaké cíle se jedná, když si přečtete instrukci z pracovního sešitu (Přírodověda 4, Nová škola – DUHA, s. r. o., s. 43): „Názvy rostlin a živočichů vyskytujících se na poli napište na linky (polní plodiny, bezobratlí živočichové na poli, obratlovci na poli).“ Instrukci předchází 9 obrázků, na nichž jsou různí živočichové a rostliny. Zkuste navrhnout úpravu instrukce tak, aby se zaměřovala i na kvalitativně jiné cíle.*

1. Obsah přírodovědného primárního vzdělávání.

Aplikační úkol: *V rámci kompetence k řešení problémů má učitel vést žáky mimo jiné k ověřování správnosti svých poznatků. Navrhněte konkrétní způsob (na příkladu vybraného učiva), jakým byste toto u žáků na 1. stupni základní školy rozvíjeli.*

1. Koncepce předmětu prvouka v kurikulu českého primárního vzdělávání.
2. Koncepce předmětu přírodověda v kurikulu českého primárního vzdělávání.
3. Možnosti reflexe v primárním vzdělávání z pohledu vyučování prvouky a přírodovědy.
4. Dětská interpretace vybraných témat a pojmů, jejich analýza, pozorování, dětské naivní teorie.
5. Pedagogické strategie při práci na 1. stupni základní školy (organizační formy, metody, prostředky).
6. Klasické pedagogické strategie versus nové trendy v didaktice a jejich uplatnění v praxi.
7. Vycházka, vědecké způsoby přírodovědného vzdělávání.
8. Alternativní modely přírodovědného vzdělávání.
9. Ukázky alternativních přístupů ve vztahu k poznávání sociálních reálií.
10. Přírodovědný projekt, projektové vyučování v přírodovědném vzdělávání.
11. Kooperativní, skupinové a projektové vyučování.
12. Kooperativní, skupinové a projektové vyučování – zvolené téma z přírodovědného vzdělávání.
13. Badatelské vyučování a strategie učitele.

Aplikační úkol: *Máte probírat učivo o typech stonků (stvol, lodyha, stéblo). Jak budete postupovat (jaké aktivity připravíte) při vyvozování tohoto učiva, aby byl uplatněn princip BOV?*

1. Podpora zdraví v základní škole. Projekty škol podporujících zdraví.

Aplikační úkol: *Chcete udělat projekt o pitné vodě a pitném režimu žáků. Jaké hlavní body, které si žáci ve 3. ročníku ZŠ mají osvojit, do projektu vyberete? Svou volbu zdůvodněte a promyslete, jak nabyté výsledky učení budete u žáků fixovat v ostatních předmětech.*

1. Postavení zdravotní výchovy v kurikulu základní školy.
2. Obsahové dimenze výchovy ke zdraví. Zdravotní gramotnost jako teoretický konstrukt.

**Doporučená literatura**

Čábalová, D., & Podroužek, L. (2013). *Specifika přírodovědného vzdělávání v primární škole se zřetelem k projektové a kooperativní výuce*. Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta pedagogická. http://arnica.zcu.cz/cz/publikovana-cisla/rocnik-2013

Havlínová, M. (Ed.). (2006). *Program podpory zdraví ve škole: rukověť projektu Zdravá škola*. Portál.

Holčík, J. (2009). *Zdravotní gramotnost a její role v péči o zdraví: k teoretickým základům cesty ke zdraví.* MSD.

Horká, H. (2005). *Ekologická dimenze výchovy a vzdělávání ve škole 21. století*. Masarykova univerzita, Pedagogická fakulta.

Kožuchová, M., Gavora, P., Wiegerová, A., Majerčíková, J., & Hirschnerová, Z. (2011). *Pedagogická diagnostika v primárnom vzdelávaní*. SPN - Mladé letá.

Řehulka, E., & Reissmannová, J. (2013). *Současné trendy výchovy ke zdraví: sborník příspěvků / Contemporary trends in education for health: proceedings*. Masarykova univerzita.

Spilková, V. (2005). *Proměny primárního vzdělávání v ČR*. Portál.

Szimethová, M., Wiegerová, A., & Horká, H. (2012). *Edukačné rámce prírodovedného poznávania v kurikule školy*. OZ V4.

Šimik, O. (2012). *Utváření obsahu přírodovědné výuky na 1. stupni ZŠ v konstruktivistickém pojetí – výzkum tematického celku voda.* Ostravská univerzita.

Turek, I. (2005). *Inovácie v didaktike.* Metodicko-pedagogické centrum.

Wiegerová, A. (2005). *Učiteľ - škola - zdravie alebo Pohľad na cieľový program zdravotnej výchovy cez názory a postoje učiteľov I. stupňa základných škôl.* Regent.

Woynarowska, B. (2008). *Edukacja zdrowotna*. PWN.

Žoldošová, K. (2006). *Východiská primárneho přírodovědného vzdelávania*. VEDA.

**OKRUHY KE SZZ Z DIDAKTIKY SPOLEČENSKOVĚDNÍHO PRIMÁRNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ**

1. Objasnění základních a souvisejících pojmů - společenskovědní vzdělávání, sociální studie, sociální reálie, sociální prostředí.
2. Socializace, enkulturace, akulturace. Vztah socializace, výchovy a vzdělávání. Kultura a kulturní gramotnost.
3. Společenskovědní vzdělávání v základních kurikulárních dokumentech pro primární vzdělávání.
4. Společenskovědní vzdělávání a jeho význam v obsahu primárního vzdělávání.
5. Historická, geografická a občansko-naučná dimenze společenskovědního vzdělávání v primární škole.
6. Didaktické cíle a klíčové kompetence žáka jako cílové kategorie v primárním společenskovědním vzdělávání.

Aplikační úkol: *Vyberte konkrétní aktivitu z oblasti společenskovědního vzdělávání primárně zaměřenou na afektivní cíle. Navrhněte vhodné postupy při evaluaci dosažených cílů ve střednědobém horizontu.*

1. Didaktické metody využívané při poznávání sociálního prostředí.

Aplikační úkol: *Zdůvodněte výběr konkrétní metody při poznávání vámi vybrané oblasti sociálního prostředí. Uveďte konkrétní faktory vedoucí k dané volbě.*

1. Organizační formy využívané při poznávání sociálního prostředí.
2. Orientace v čase, orientace v prostoru u dítěte mladšího školního věku.
3. Analýza doporučených a dostupných učebních textů využívaných ve společenskovědním vzdělávání (prvouka, vlastivěda).
4. Využití informačních a komunikačních technologií v primárním společenskovědním vzdělávání.

Aplikační úkol: *Navrhněte didaktickou hru využívající vámi vybranou IK technologii zaměřenou na orientaci v prostoru. Konkretizujte, jaké klíčové kompetence rozvíjí a jak jejich rozvoj můžete z pozice učitele identifikovat.*

1. Vztah, spolupráce, komunikace základní školy a rodiny, vztah na skupinové a personální úrovni.
2. Specifika vztahu rodiny a základní školy. Historie vztahu školy a rodiny s akcentem na aktuální teorie (Epstein, Bull).
3. Rodina, manželství a rodičovství, současná rodina (její proměny, demografické chování, krize rodiny).

Aplikační úkol: *Popište, jak byste vybíral/a obsah učiva, volil/a cíle, metody výuky, organizační formy s ohledem na skutečnosti, že ve třídě se vyskytují žáci z neúplných rodin, sociálně znevýhodněných rodin nebo homoparentálních párů.*

1. Argumenty pro rozvoj vztahů rodiny a školy.
2. Odlišnost socializačních rolí rodiny a školy.
3. Účastníci vztahu školy a rodiny – učitelka, rodič, dítě. Zásadní role dítěte v komunikaci rodiny a školy.
4. Typy rodičů podle kvalit rodičovského chování ve vztahu k dítěti a škole.

Aplikační úkol: *Uveďte, jakými metodami byste mohl/a identifikovat patologické výchovné styly rodičů a jak by se zjištěné údaje promítaly ve Vaší komunikaci k daným rodičům.*

1. Taxonomie forem spolupráce školy a rodiny.
2. Komunikační strategie učitele primární školy ve spolupráci s rodiči.

**Doporučená literatura**

Klusák, M. (2001). Poznávání sociálního prostředí. In. Z. *Kolláriková, & B., Pupala, Predškolská a elementárna pedagogika*. (pp. 363–400). Portál.

Kožuchová, M., Gavora, P., Wiegerová, A., Majerčíková, J., & Hirschnerová, Z. (2011). *Pedagogická diagnostika v primárnom vzdelávaní*. SPN - Mladé letá.

Machalová, M. (2006). Co znamená, má-li se dítě naučit chápat historický čas? In. J. *Maňák & T. Janík (Eds.). Problémy kurikula základní školy*. Masarykova univerzita.

Majerčíková, J. (2011). Rodina a jej dôvera ku škole. *Pedagogika.sk, 2*(1), 9–27.

Možný, I. (2004). Česká rodina pozdní modernity: nová podoba starého partnera a rivala školy. *Pedagogika, 54*(4), 309–325.

Petty, G. (1996). *Moderní vyučování*. Portál.

Pupala, B., & Zápotočná, O. (2001). Vzdelávanie ako formovanie kultúrnej gramotnosti. In *Z.* *Kolláriková, & B. Pupala, Predškolská a elementárna pedagogika.* Portál.

Rabušicová, M. (2004). *Škola a (versus) rodina*. Masarykova univerzita.

Rašková, M. (2006). *Elementární učení o přírodě a společnosti od minulosti k současnosti*. Univerzita Palackého v Olomouci.

Skalková, J. (2006). Význam kategorie cíle a kompetence pro vzdělávací koncepce. *Pedagogická orientace, 16*(4), 11–24.

Spilková, V. (2005). *Proměny primárního vzdělávání v ČR*. Portál.

Štech, S. (2007, 8. května). *Mise školy – chránit kulturu i rozvíjet dítě*. Konzervatívny inštitút M. R. Štefánika. https://konzervativizmus.sk/mise-skoly-chranit-kulturu-i-rozvijet-dite/

**OKRUHY KE SZZ Z DIDAKTIKY ANGLICKÉHO JAZYKA V PRIMÁRNÍ EDUKACI**

1. The teacher – what are the qualities of a good teacher? How can you improve as a teacher? What roles can you adopt, and what are their effects on interaction patterns, rapport, use of English in classes.
2. The learner – age, learning styles, learning strategies, and success in language learning. What are the characteristic features of young learners? What learning strategies can learners adopt and what are their effects on language learning? Examples related to learning/teaching experience.

Application task: *Describe how you would support compensation strategies in pupils.*

1. Key theories of learning and acquiring a foreign language. Their practical implications for your teaching.

Application task: *Describe how you would influence the affective filter in pupils.*

1. How are languages learned and acquired? Discuss approaches and methods in language teaching (structuralism, behaviourism, cognitivism). Examples of typical activities and implications for your own teaching.
2. Principles of communicative language teaching – what are the features of communicative competence and communicative activities? Outline the main differences between the communicative approach and the audio-lingual method.
3. Teaching vocabulary and grammar structures. What is the role of vocabulary and grammar in language teaching? How can you facilitate vocabulary recall and use? What are the ways of teaching grammar? Examples related to learning/teaching experience (portfolio).

Application task: *Describe the elicitation technique using specific cases in teaching vocabulary and grammar.*

1. Teaching speaking – what are the features of spoken discourse in real life? What types of speaking activities can promote communicative competence? What tasks and activities work best with young learners and why? What are the principles of teaching pronunciation? Examples related to teaching experience (portfolio).
2. Teaching writing – what are the features of written discourse in real life? What problems can be anticipated when teaching writing? What types of writing activities can facilitate the process of writing?
3. Teaching listening – what processes are involved in listening comprehension? What types of listening activities facilitate pupil´s understanding of the listening text?
4. Teaching reading – what processes are involved in reading comprehension in mother tongue? What types of reading activities facilitate pupil´s understanding of the reading text?
5. Lesson planning – what are the important considerations in planning classes? Discuss the relationship between various learning styles and effective teaching and learning. How can we apply the differentiated approach? Examples related to teaching experience (portfolio).

Application task: *Describe lesson planning according to different lesson plan frameworks (ESA, PPP, TTT).*

1. Selecting books and material development. What comprehensive criteria can be applied to evaluate a range of educational materials, including textbooks, digital resources, and multimedia content in English language teaching?
2. Testing and assessment, evaluation – define types of testing and assessment and their backwash effect on teaching and learning. What are the important issues in communicative testing? Examples related to teaching experience (portfolio).
3. CLIL. Its key principles and objectives. CLIL at different levels of education. CLIL pedagogical strategies. CLIL evaluation. What are the benefits and challenges of implementing CLIL? Advantages and disadvantages of native and non-native English speakers for teaching English. New trends in the CLIL approach.
4. Children with special educational needs and foreign language learning. What are the common features of specific learning/behavioural disorders? What are the specific principles and tips for teaching children with dyslexia? Assessment principles for children with dyslexia.

**Doporučená literatura**

Dunn, O. (2003). *Developing English with Young Children*. Macmillan Publishers.

Fox, S. (2016). *Young Learners English Starters Teacher’s Notes*. Cambridge.

Pokrivčák, A., & Pokrivčáková, S. (2011). Thinking through Images: Cognising the World of Emily Dickinson. *World Literature Studies, 3*(20), 72–84.

Pokrivčák, A., & Pokrivčáková, S. (2012). Ambiguities in Modern Education. *Journal of Teaching and Education, 1*(7), 27–32.

Pokrivčáková, S. (2013). Perception of Bilingualism in Modern Applied Linguistics. *Journal of Educational and Cultural Education, 1*(1), 43–66.

Pokrivčáková, S. (2013). *Teaching Techniques for Modern Teachers of English*. ASPA.

Scott, W. A., & Ytreberg, L. H. (1994). *Teaching English to Children*. Longman.

Straková, Z., & Cimermanová, I. (Eds.). (2010). *Učiteľ cudzieho jazyka v kontexte primárneho vzdelávania.* Prešovská univerzita.

Weir, C. (2004). *Communicative Language Testing*. Prentice Hall.

**OKRUHY KE SZZ Z DIDAKTIKY HUDEBNÍ VÝCHOVY V PRIMÁRNÍ EDUKACI**

1. Objasnění základních a souvisejících pojmů: hudební vlohy, hudební schopnosti a dovednosti. Možnosti diagnostikování hudebnosti žáků mladšího školního věku.
2. Hudební vzdělávání v primární edukaci. Cíle vzdělávací oblasti Umění a kultura.
3. Charakteristika vzdělávacího oboru hudební výchova a jeho postavení v RVP ZV.
4. Didaktické cíle a klíčové kompetence žáka v procesu plánování výuky hudební výchovy.

Aplikační úkol: *Popište konkrétní hudební aktivitu, pro kterou formulujte výukový a učební cíl. Následně určete, jaké klíčové kompetence mohou být pomocí ní rozvíjeny a jak to lze reflektovat ve výuce.*

1. Utváření pěveckých dovedností a návyků u dětí mladšího školního věku.
2. Poslech hudby a možnosti formování osobnosti žáka mladšího školního věku hudbou.
3. Instrumentální činnosti v současném pojetí hudební výchovy na 1. stupni základní školy.
4. Hudebně pohybové činnosti v hudební výchově na 1. stupni základní školy.
5. Integrované pojetí folkloru v hudební výchově na 1. stupni základní školy.

Aplikační úkol: *Popište propojení zpěvu, elementární hry na hudební nástroje a hudebně pohybových schopností žáků při zpracování konkrétní lidové písně.*

1. Využití didaktických metod v hudební výchově na 1. stupni základní školy.
2. Kooperativní, skupinová a párová organizace výuky v hudební výchově na 1. stupni základní školy.
3. Možnosti projektového vyučování v hudební výchově na 1. stupni základní školy.
4. Integrace vzdělávacích obsahů v hudebních činnostech – mezipředmětové vztahy a průřezová témata v hudební výchově na 1. stupni základní školy.

Aplikační úkol: *Popište, jakým způsobem lze v hudební výchově uplatňovat mezipředmětové vztahy – integraci vzdělávacích obsahů hudební výchovy a dvou dalších vyučovacích předmětů uveďte na konkrétních příkladech hudebních aktivit.*

1. Výchovné koncerty jako strategie rozvoje hudebního poznávání žáka 1. stupně základní školy. Možnosti zájmové hudební výchovy žáka mladšího školního věku.
2. Učitel v hudební výchově na 1. stupni základní školy.
3. Rytmické, harmonické a tonální cítění žáka mladšího školního věku.
4. Hudební tvořivost a její projevy u žáků mladšího školního věku.

Aplikační úkol: *Navrhněte zadání hudební aktivity pro žáky, která bude zaměřena na práci s hudebními vyjadřovacími prostředky tak, aby byl patrný prostor pro rozvoj kreativity u žáků.*

1. Uplatňování didaktických zásad v hudební výchově na 1. stupni základní školy.
2. Specifika hodnocení v hudební výchově na 1. stupni základní školy.
3. Možnosti reflexe v primárním vzdělávání z pohledu vyučování hudební výchovy.

**Doporučená literatura**

Čížek, B. (2012). *Hudební nástroje evropské hudební kultury*. Aventinum.

Daniel, L. (2001). *Metodika hudební výchovy.* Montanex.

Fiala, V. (2009). *Skladatelem a aranžérem snadno a rychle*. Muzikus.

Hodinová, R. (2007). *S flétničkou do školy*. Kopp.

Jenčková, E. (2005). *Hudba a pohyb ve škole*. Tandem.

Kaplan, A., Bartuněk, D., & Neuman, J. (2003). *Skáčeme, běháme a hrajeme si na hřišti i pod střechou*. Portál.

Knopová, B. (2005). *Činnosti hudebně pohybové v systému hudebního vzdělávání na ZŠ a SŠ*. Ondrášková Karla.

Koutníková, K. (2003). *Hrajeme na zobcovou flétnu: metodika výuky dětí hry na zobcovou flétnu bez not*. Portál.

Kučerová, J. (2008). *Lidová píseň v Čechách, na Moravě a ve Slezsku I.* Masarykova univerzita, Pedagogická fakulta.

Kučerová, J. (2008). *Lidová píseň v Čechách, na Moravě a ve Slezsku II*. Masarykova univerzita, Pedagogická fakulta.

Kulhánková, E. (2013). *Taneční hry s písničkami.* Portál.

Kysilková, J. (2008). *Notičky pro všechny prstíčky: jednoduché písničky pro zobcovou flétnu: instrumentální doprovody na CD*. Lynx.

Navrátil, M. (2013). *Dějiny hudby - přehled evropských dějin hudby*. Montanex.

Payneová, H. (2011). *Kreativní pohyb a tanec ve výchově, sociální práci a klinické praxi*. Portál.

Pecháček, S., & Váňová, H. (2006). *Praktické úkoly z didaktiky hudební výchovy pro 1. stupeň ZŠ*. Karolinum.

Režný, P. (2008). *Elementární hudební teorie*. Univerzita Palackého v Olomouci.

Sedlák F., & Váňová, M. (2013). *Hudební psychologie pro učitele*. Karolinum.

Sirovátka, O. (2002). *Folkloristické studie*. Etnologický ústav Akademie věd České republiky.

Soušková, D. (2012). *Základy hudební teorie a akustiky*. Gaudeamus.

Šimanovský, Z. (2011). *Hry s hudbou pro děti a mládež.* Portál.

Tichá, A. (2005). *Učíme děti zpívat*. Portál.

Tichý, V. (2011). *Harmonicky myslet a slyšet*. AMU.

**OKRUHY KE SZZ Z DIDAKTIKY TĚLESNÉ VÝCHOVY V PRIMÁRNÍ EDUKACI**

1. Objasnění základních a souvisejících pojmů: tělesná výchova, tělesná kultura, pohybová aktivita, pohybová gramotnost.
2. Vývoj školní tělesné výchovy v ČR a ve světě.
3. Tělovýchovné vzdělávání v základních kurikulárních dokumentech pro primární vzdělávání.
4. Koncepce předmětu tělesná výchova v kurikulu českého primárního vzdělávání.
5. Didaktické cíle a klíčové kompetence žáka v oblasti tělovýchovných činností. Aplikační úkol: *Vyberte si a popište jednu konkrétní sportovní hru, v rámci ní pak určete a zdůvodněte, jaké klíčové kompetence lze pomocí ní rozvíjet a jak to bude ve výuce identifikovatelné.*
6. Tělovýchovné činnosti a jejich postavení v obsahu primárního vzdělávání.
7. Obsah tělesné výchovy v primárním vzdělávání.
8. Plánování v tělesné výchově na 1. stupni základní školy.

Aplikační úkol: *Popište celý proces plánování výuky tělesné výchovy s oporou o konkrétní (kurikulární) dokumenty, která se zaměřuje na nácvik Vámi vybraného gymnastického prvku.*

1. Tělovýchovná jednotka a její struktura. Typologie tělovýchovných jednotek.
2. Didaktické zásady a postupy v tělesné výchově na 1. stupni základní školy.

Aplikační úkol: *Popište metodickou řadu Vámi vybraného atletického nebo gymnastického prvku a zdůvodněte posloupnost jednotlivých kroků metodické řady z hlediska prevence zranění u žáků.*

1. Didaktické řídicí styly v tělesné výchově na 1. stupni základní školy.
2. Didaktické metody v tělesné výchově na 1. stupni základní školy.
3. Kritéria efektivnosti a diagnostika v tělesné výchově na 1. stupni základní školy.
4. Hodnocení a klasifikace ve školní tělesné výchově.
5. Bezpečnost v tělesné výchově.

Aplikační úkol: *Popište, jakým způsobem lze zajistit bezpečnost při hodině TV na atletickém stadionu při výuce hodu míčkem. Na stadion je nejdříve potřeba se přemístit se žáky. Dbejte i na konkrétní počet žáků s ohledem na počet vyučujících.*

1. Učitel tělesné výchovy.
2. Vyučovací a výchovné činnosti učitele tělesné výchovy.
3. Žák ve výchovně vzdělávacím procesu tělesné výchovy.
4. Motorické schopnosti a specifika jejich rozvoje v primárním vzdělávání.
5. Motorické dovednosti, motorické učení.

**Doporučená literatura**

Adamírová, J. (2003). *Hravá a zábavná výchova pohybem: základy psychomotoriky*. Česká asociace Sport pro všechny.

Blahutková, M. (2003). *Psychomotorika*. Masarykova univerzita.

Havlíčková, l., Bartůňková, Vlíčková, L., Bartůňková, S., Dlouhá, R., Melichna, J., Šrámek, P., & Vránová, J. (2006). *Fyziologie tělesné zátěže I.: obecná část*. Karolinum.

Jabůrková, V., & Vlčková, V. (2005). *Pedagogický pracovník mezi paragrafy*. Hanex.

Jančík, J., Závodná, E., & Novotná, M. (2007). *Fyziologie tělesné zátěže*. Masarykova univerzita.

Kolář, Z., & Šikulová, R. (2005). *Hodnocení žáků: formy hodnocení, učitel a žák, sebehodnocení, praktické ukázky.* Grada.

Kössl, J., Štumbauer, J., & Waic, M. (2006). *Vybrané kapitoly z dějin tělesné kultury*. Karolinum.

Macáková, M. (2001). *Aerobik: moderní formy aerobiku, výživa a cviky pro dobrou kondici, soutěže v aerobiku*. Grada.

Mazal, F. (2007). *Hry a hraní pohledem ŠVP*. Hanex.

Nováček, V., Mužík, V., & Kopřivová, J. (2001). *Vybrané kapitoly z teorie a didaktiky tělesné výchovy*. Masarykova univerzita.

Novotný, J., Sebera, M., Hrazdira, L., Novotná, M., & Chaloupecká, A. (2006). *Kapitoly sportovní medicíny*. Masarykova univerzita.

Pacholík, V., Nedělová, M., & Šmatelková, N. (2016). *Rozvíjení sociálních dovedností dětí prostřednictvím pohybových her.* Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Fakulta humanitních studií.

Petillon, H. (2013). *1000 her pro školy, kroužky a volný čas*. Edika.

Sigmund, E. (2007). *Pohybová aktivita dětí a jejich integrace prostřednictvím 60 pohybových her*. Hanex.

Slepička, P, Hošek, V., & Hátlová, B. (2009). *Psychologie sportu.* Karolinum.

Svobodová, L. (2014). *Didaktika gymnastiky a tanců*. Masarykova univerzita. https://munispace.muni.cz/library/catalog/book/509

Svobodová, L. (2014). *Gymnastická příprava*. Masarykova univerzita. https://munispace.muni.cz/library/catalog/book/511

Šimberová, D., Vaculíková, P., Skotáková, A., Klárová, R., & Bubníková, H. (2004). *Učební text aerobik a fitness.* Masarykova univerzita, Fakulta sportovních studií.

Tod, D., Thatcher, J., Rahman, R., Holt, N, & Lewis, R. (2012). *Psychologie sportu.* Grada.

Toufarová, H. (2003). *Aerobik s dětmi plus*. Hanex.

Trávníková, D., Sebera, M., & Blahutková, M. (2007). *Psychomotorika*. Masarykova univerzita. http://is.muni.cz/elportal/?id=716575

Vilímová, V. (2009). *Didaktika tělesné výchovy*. Masarykova univerzita.

**OKRUHY KE SZZ Z DIDAKTIKY VÝTVARNÉ VÝCHOVY V PRIMÁRNÍ EDUKACI**

1. Didaktika výtvarné výchovy v primární edukaci.
2. Možnosti charakterizování dětského výtvarného projevu a jeho hodnoty v primární edukaci.
3. Znaky dětského výtvarného projevu a jeho úloha v primární edukaci.
4. Výtvarný projev žáků z ontogenetického hlediska.
5. Výtvarná výchova na 1. stupni základní školy v systému kurikulárních dokumentů (RVP ZV).
6. Obsah a cíle ve výtvarné výchově na 1. stupni základní školy.
7. Profesní příprava učitele na 1. stupni základní školy. Role učitele VV v primární edukaci.
8. Učitel VV v didaktické situaci.
9. Profesní kompetence učitele, psychodidaktické dovednosti učitele VV.
10. Výtvarná tvořivost žáků v primární edukaci.

Aplikační úkol: *Jmenujte základní faktory, které negativně ovlivňují výtvarné práce žáků z hlediska podpory a rozvoje tvořivosti. Uveďte konkrétní příklady z pedagogické praxe.*

1. Vztah obecné tvořivosti, výtvarné tvorby a tvořivého myšlení.
2. Vztah tvořivosti a inteligence.
3. Metody a techniky ve výtvarné výchově na 1. stupni základní školy.

Aplikační úkol: *Uveďte konkrétní příklad exploračních činností ve VV na 1. stupni základní školy, vysvětlete jejich podstatu a na konkrétní ukázce popište didaktické strategie při jejich realizaci.*

1. Způsoby chápání výtvarné výchovy jako vyučovacího předmětu v primární edukaci.
2. Umění a výtvarná výchova v primární edukaci.
3. Směry ve výtvarné výchově (přístupy pedagogů k VV), artefiletika.

Aplikační úkol: *Na příkladu Vámi vybrané artefiletické činnosti vysvětlete její principy a uveďte přínos artefiletiky pro rozvoj osobnosti dítěte.*

1. Umělecké dílo, projekty ve výtvarné výchově v primární edukaci.
2. Výtvarná komunikace. Podmínky rozvoje schopností výtvarné komunikace žáků.
3. Integrativní pojetí VV. Integrace VV do kognitivně zaměřených / esteticko- výchovných předmětů.

Aplikační úkol: *Popište příklad integrace VV do neuměleckých předmětů ve výuce na 1. stupni základní školy. Na uvedeném příkladu identifikujte, kdy dochází k procesu kognitivní integrace, případně expresivní experimentace.*

1. Vizuální gramotnost.
2. Hodnocení výtvarných schopností dětí na 1. stupni základní školy.
3. Přístupy k hodnocení ve výtvarné výchově v primární edukaci, metody a formy, hodnotící situace, slovní hodnocení, klasifikace, hodnocení výtvarné práce. Aplikační úkol: *Na ukázce vybrané výtvarné činnosti realizované na 1. stupni základní školy navrhněte systém hodnocení žáků za uplatnění různých přístupů k hodnocení výtvarné práce žáka.*
4. Netradiční pedagogické strategie ve výtvarné výchově a jejich význam pro rozvíjení poznávání dítěte mladšího školního věku.

**Doporučená literatura**

Bernardová, E. (2001). *Moderní umění*. Paseka.

Davido, R. (2001). *Kresba jako nástroj poznání dítěte: dětská kresba z pohledu psychologie.* Portál.

Dytrtová, K. (2002). *Interpretace umění ve výtvarné výchově.* Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem.

Fulková, M. (2008). *Diskurs umění a vzdělávání*. H&H.

Gero, Š., Husár, J., & Sokolová, K. (2004). *Teória výtvarnej kultúry a stručný prehľad dejín umenia*. Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici.

Hazuková, H., & Šamšula, P. (2005). *Didaktika výtvarné výchovy I*. Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta.

Myslivečková, H., & Šobáňová, P. (Eds.). (2014). *Vnímání, tvorba, komunikace.* Univerzita Palackého v Olomouci.

Lacová, K. (2007). *Výtvarná výchova netradičně.* Metodicko-pedagogické centrum.

Roeselová, V. (2006). *Prostorová tvorba ve výtvarné výchově pro základní školu 1.* Univerzita Karlova.

Slavík, J. (2001). *Umění zážitku, zážitek umění: teorie a praxe artefiletiky*. Univerzita Karlova.

Slavík, J., Chrz, V., & Štech, S. (2013). *Tvorba jako způsob poznávání*. Karolinum.

Stadlerová, H. (2010). *ZOP: zkušenost, odbornost, praxe v psychodidaktické přípravě učitele výtvarné výchovy v primárním vzdělávání.* Masarykova univerzita.

Stadlerová, H. (2011). Intervence do studentova pojetí výuky výtvarné výchovy v primárním vzdělávání. In S. Bendl, & M. Zvírotský, *Místo vzdělávání v současné společnosti: paradigmata - ideje - realizace: sborník z 18. výroční konference České pedagogické společnosti konané ve dnech 16. - 17. února 2011 v Praze*. Tribun EU.

Stadlerová, H. (2012). Hodnocení v praxi výtvarné výchovy. In J. Kratochvílová, & J. Havel (Eds.), *Hodnocení a sebehodnocení žáků v primárním vzdělávání - aktuální otázky, perspektivy a výzvy: výzkum - teorie - praxe - profesní příprava / Evaluation and self - evaluation of pupils in primary education - current issues, perspectives and challenges: research - theory - practice - training: sborník z konference s mezinárodní účastí*. Masarykova univerzita.

Stehlíková Babyrádová, H. (2014). *Uvnitř a vně: sociální a edukativní aspekty výtvarné tvorby v prostředí školy a ve veřejném prostoru.* Univerzita Palackého v Olomouci.

Šobáňová, P. (2012). *Edukační potenciál muzea*. Univerzita Palackého v Olomouci.